

Rose Macaulay en Santa Pola

©Rafael Poveda, 2025-Diario Información de Alicante, Viernes 20 de Junio de 2025

Diario Información de Alicante Viernes 20 de Junio de 2025

Sorbos de Fondillón

Rose Macaulay en Santa Pola



RAFAEL POVEDA
Enólogo

La escritora inglesa Emilie Rose Macaulay (Rugby Warwickshire 1881 - Londres 1958) nació en el seno de una familia de eruditos católicos. Estudió en la Oxford High School para muchachas y aprendió Historia moderna en el Somerville College. Escribió más de treinta novelas y varias biografías, así como un ensayo sobre el poeta John Milton.

Su obra cumbre fue «Las torres de Trebisonda» (1956), donde narra el periplo de un grupo de anglo católicos que deben cruzar Turquía a lomos de camellos. En la narración la autora aprovecha para hacer una autobiografía sobre la crisis de sus propias creencias religiosas y conflicto entre un amor adúltero y las exigencias de la fe cristiana. Por esta novela recibió el prestigioso premio James Tait Black Memorial. Su estilo estuvo influenciado por Anatole France y Virginia Wolf.

Rose Macaulay nunca se casó pero mantuvo una relación sentimental con Gerald O'Donovan desde 1918 hasta que él murió en 1942, un escritor y antiguo sacerdote jesuita. Durante la Primera Guerra Mundial trabajó en el departamento de propaganda británico y en la Oficina de Guerra. Fue nombrada Dama Comandante de Orden del Imperio Británico.

Tras un largo viaje por el Mediterráneo publicó «De los Pirineos a Portugal por carretera» (1949). Visitó Alicante y quedó fascinada con la ciudad de Elche. Sobre Santa Pola dijo esto: «Seguí bajando por la costa hasta Santa



La obra cumbre de Rose Macaulay fue «Las torres de Trebisonda», por la que recibió el prestigioso premio James Tait Black Memorial.

Pola. Este antiguo y pequeño puerto romano, situado bajo el cabo que lleva su nombre, es, en verano, un animado balneario. En el muelle del puerto hay una lonja de pescado, donde se celebra una ruidosa subasta. Hay hoteles y el restaurante Miramar, construido con estacas sobre el agua del puerto, de modo que mientras comes y bebes vino de Alicante, puedes observar los barcos de cerca y oler el limo del puerto. A pesar de la brisa marina, es un lugar perfecto para comer, sobre el mar tranquilo y brillante, lleno de barcos de pesca. Para poder nadar en la playa hay que vadearla un poco antes de encontrar aguas más profundas». ■

La escritora inglesa **Emilie Rose Macaulay** (Rugby Warwickshire 1881- Londres 1958) nació en el seno de una familia de eruditos católicos. Estudió en la Oxford High School para muchachas y aprendió Historia moderna en el Somerville College. Escribió más de treinta novelas y varias biografías, así como un ensayo sobre el poeta **John Milton**. Su obra cumbre fue "*Las torres de Trebisonda*" (1956) donde narra el periplo de un grupo de anglo católicos que deben cruzar Turquía a lomos de camellos. En la narración la autora aprovecha para hacer una autobiografía sobre la crisis de sus propias creencias religiosas y conflicto entre un amor adúltero y las exigencias de la fe cristiana. Por esta novela recibió el prestigioso premio James Tait Black Memorial. Su estilo estuvo influenciado por **Anatole France** y **Virginia Wolf**. Rose Macaulay nunca se casó pero mantuvo una relación sentimental con **Gerald O'Donovan** desde 1918 hasta que él murió en 1942, un escritor y antiguo sacerdote jesuita. Durante la Primera Guerra Mundial trabajó en el departamento de propaganda británico y en la Oficina de Guerra. Fue nombrada Dama Comandante de Orden del Imperio Británico. Tras un largo viaje por el mediterráneo publicó "*De los Pirineos a Portugal por carretera*" (1949). Visitó Alicante y quedó fascinada con la ciudad de Elche. Sobre Santa Pola dijo esto: "*Seguí bajando por la costa hasta Santa Pola. Este antiguo y pequeño puerto romano, situado bajo el cabo que lleva su nombre, es, en verano, un animado balneario. En el*

*muelle del puerto hay una lonja de pescado, donde se celebra una ruidosa subasta. Hay hoteles y el restaurante Miramar, construido con estacas sobre el agua del puerto, de modo que mientras comes y bebes **vino de Alicante**, puedes observar los barcos de cerca y oler el limo del puerto. A pesar de la brisa marina, es un lugar perfecto para comer, sobre el mar tranquilo y brillante, lleno de barcos de pesca. Para poder nadar en la playa hay que vadearla un poco antes de encontrar aguas más profundas"*

www.rafaelpoveda.com