

# Postureo en la edad moderna

©Rafael Poveda 2023-Diario Información de Alicante, Viernes 10 de Noviembre de 2023

POSTUREO EN LA  
EDAD MODERNA  
VIERNES, 10 DE NOVIEMBRE DE 2023



Sorbos de fondillón  
**Rafael Poveda**  
Enólogo / rafa@mgwinesgroup.com



Aunque hoy en día vivimos una necesidad de aparentar lo que no somos, la «vanitas vanitatis» es tan antigua como la vida misma. **Johannes Janssen** (Xanten- 1829-Frankfurt 1891) fue un historiador y sacerdote católico que sostuvo que la decadencia de Alemania había empezado con la reforma protestante. Contrariamente a la idea luterana de austeridad -en contra de la opulencia de Roma-, los nobles alemanes se volvieron más ostentosos y derrochadores tras su conversión. La vida de los príncipes, con sus celebraciones, sus continuas fiestas, su exceso de lujo en vestidos, joyas y galas, excitaba en la nobleza, en la burguesía e incluso entre los campesinos, el deseo de imitar a los grandes en la magnificencia con que exhibían sus riquezas; los condes buscaban imitar a los principitos, y los nobles, en sus castillos, emulaban a los condes y como ellos, llevaban una vida muy por encima de sus posibilidades especialmente en relación con la mesa y los ágapes. En su libro «La civilización en Alemania» (1887) Janssen pone de ejemplo los banquetes celebrados en la boda del Mariscal **Kurt von Schwicheldt** (1580) donde, por supuesto, no podía faltar nuestro vino. : «Las celebraciones duraron cuatro días; los invitados vinieron con seiscientos caballos. Todos los días se montaban 75 mesas. Para abastecer las cocinas fue necesario: 20 bueyes, 36 cerdos, 80 ovejas, 40 becerras, 80 corderos, 32 cochinitos, 240 gansos, 580 gallinas, 12 ciervos y otras piezas de caza, 20 jabalís, 16 corzos, 50 liebres, 20 faldas de tocino, 380 lucios y 460 carpas. Para beber trajeron , 2 barriles de Malvasía, 2 de vino de Alicante y 2 de vino del Rhin. De cerveza se bebieron 12 toneles de Hamburgo, 8 de Einbeck, 24 de Hannover, 6 de Zerbst, 54 de Goslar y 4 de Brunswick. A pesar de tanta abundancia las gargantas nobles se quedaron todavía con sed y hambre».

Aunque hoy en día vivimos una necesidad de aparentar lo que no somos, la "*vanitas vanitatis*" es tan antigua como la vida misma. Johannes Janssen (Xanten- 1829-Frankfurt 1891) fue un historiador y sacerdote católico que sostuvo que la decadencia de Alemania había empezado con la reforma protestante. Contrariamente a la idea luterana de austeridad -en contra de la opulencia de Roma-, los nobles alemanes se volvieron más ostentosos y derrochadores tras su conversión.



Johannes Janssen

La vida de los príncipes, con sus celebraciones, sus continuas fiestas, su exceso de lujo en vestidos, joyas y galas, excitaba en la nobleza, en la burguesía e incluso entre los campesinos, el deseo de imitar a los

de arriba. Cada uno, según su condición, quería superar a su vecino. Los pequeños príncipes se esforzaron en imitar a los grandes en la magnificencia con que exhibían sus riquezas; los condes buscaban imitar a los principitos, y los nobles, en sus castillos, emulaban a los condes y como ellos, llevaban una vida muy por encima de sus posibilidades especialmente en relación con la mesa y los ágapes. En su libro "*La civilización en Alemania*" (1887) Janssen pone de ejemplo los banquetes celebrados en la boda del Mariscal Kurt von Schwicheldt (1580) donde, por supuesto, no podía faltar nuestro vino: *"Las celebraciones duraron cuatro días; los invitados vinieron con seiscientos caballos. Todos los días se montaban 75 mesas. Para abastecer las cocinas fue necesario: 20 bueyes, 36 cerdos, 80 ovejas, 40 becerros, 80 corderos, 32 cochinitos, 240 gansos, 580 gallinas, 12 ciervos y otras piezas de caza, 12 jabalís, 16 corzos, 50 liebres, 20 faldas de tocino, 380 lucios y 460 carpas. Para beber trajeron , 2 barriles de Malvasía, 2 de **vino de Alicante** y 2 de vino del Rin. De cerveza se bebieron 12 toneles de Hamburgo, 8 de Einbeck, 24 de Hannover, 6 de Zerbst, 54 de Goslar y 4 de Brunswick. A pesar de tanta abundancia las gargantas nobles se quedaron todavía con sed y hambre."*

[www.rafaelpoveda.com](http://www.rafaelpoveda.com)