



14

Exposición

de

Pintura

y

Escultura

Dedicada al "PALERA"

SALÓN DE ACTOS DEL PALACIO
MUNICIPAL DE MONÓVAR

ESTA es la XIV edición de las Exposiciones de Pintura y Escultura de Monóvar. Decir que constituye un ejemplo es subrayar algo ciertamente obvio. Sin embargo, se impone hacerlo. Se habla demasiado sobre el arte en términos de cultura, con tecnicismos culteranos, con apoyaturas literarias. Pero apenas si se dice una sola palabra sobre el comportamiento «civil» de la actividad artística y su extensión. Es preciso insistir constantemente para llevar al convencimiento de todos la noción elemental de que el arte — incluso el malo — es un valor social, no un privilegio de ciertas personas o determinados lugares. Las manifestaciones artísticas — sea cual sea su nivel — constituyen siempre un intercambio enriquecedor, más para los críticos y artistas cuando el otro término de esa reciprocidad ya no lleva el nombre de «público», sino el de «pueblo».

El hecho de que en España escaseen tales confrontaciones desinteresadas, es una realidad negativa que debe ser denunciada sin descanso. Y como contraste, crece la importancia de las iniciativas que, como ésta de Monóvar, ofrecen un ejemplo «civil» y dan una lección admirable a tantos ambientes peninsulares. Lo dice la inagotable sabiduría popular: «obras son amores, y no buenas razones».

VICENTE AGUILERA CERNI

C A T A L O G O

1	Pintura	Amorós Pérez, J. Carlos	22	Flores	Peiró, Francisco
2	Retrato	Amorós Serrano, José	23	Lluvia en el bosque	Perezgil, José
3	Dama con mantilla	Baeza, Manuel	24	Orio	»
4	Frutera	»	25	Suburbio	»
5	La Caracola	Belmonte, José	26	Acuarela	Santonja, Mila
6	Paisaje	Benavent, Mercedes	27	Acuarela	»
7	Bodegón	Boix, Luis	28	Microcosmos feboitas	Segrelles, José
8	Retrato	Bueno, Pedro	29	Por fin alunizó en Seleno la primera nave supersónica	»
9	Desnudo	Conejo, Andrés	30	Gouache	Soler, Xavier
10	Dibujo	Cosín, Enrique	31	Gouache	»
11	Bodegón	Gossio, Pancho	32	Calle de la Torre	Tortosa, Carlota
12	Playa	García Ochoa, Luis	33	Paisaje de la Rábida	Vázquez Díaz, Daniel
13	Composición musical	Lapayese, José	34	Serra de la Vella	Vidal Mestre, Luis
14	Paisaje con carro	Lau, Paúl	35	Paisaje	»
15	Inspiración abstracta	»	36	Llegando a Santa Isabel	Vives, Carmen
16	Espíritu Santo	López Sánchez, José Luis	37	A bordo	»
17	Apunte	»	38	Escultura	Medina Castro, José Luis
18	Retrato	Martínez Limorti, Luis	39	Escultura	Mustieles, Benjamin
19	Litografía	Papaguíorguiou, Dimitri			
20	Litografía	»			
21	Litografía	»			

INAUGURACIÓN

El día 7 Septiembre de 1965

A las 9 de la noche

Pronunciará la charla de apertura

D. Luis Aguilera Cerni

prestigioso crítico de Arte

Horas de visita:

Mañanas: De 12 a 2

Tardes: De 8 a 10

Clausura:

El día 19 de Septiembre, a las 13 horas