

El Cardenal d'Auvergne

©Rafael Poveda, 2022-Diario Información de Alicante, Viernes 14 de Octubre de 2022

EL CARDENAL D'AUVERGNE

VIERNES, 14 DE OCTUBRE DE 2022

SORBOS DE FONDILLÓN

Rafael Poveda
Enólogo / rafa@mgwinesgroup.com



El propio **Marqués de Sade** confesó que los argumentos y personajes que describía en sus relatos estaban basados en las orgías y el cachondeo que había en la corte y la curia francesa del siglo XVIII. Las fiestas en los salones de los aristócratas, en palacio, e incluso en las sedes episcopales se sucedían diariamente en una especie de «competición del placer». En aquella época el Champagne no se consumía y los vinos frecuentes en las bacanales eran el Rhin, Jerez, Málaga, Canary y Fondillón de Alicante. Vinos en general dulces o abocados que se tomaban antes y después de la cena. Un destacado exponente del cinismo, libertinaje y doble moral que imperaba en la época fue **Henri-Oswald de La Tour d'Auvergne** (Barcy

1671-Paris 1737). Estudió Teología en la Sorbona y luego fue sucesivamente arzobispo de Tours, de Vienne y Cardenal en 1737. Con **d'Alembert, Montesquieu, Rousseau y Voltaire**, frecuentaba las cenas de los caballeros de la orden de la «Mosca de la Miel» fundada por la duquesa de Maine. Su nombramiento en Roma produjo un gran escándalo en Francia pues, según cuenta **Saint Simón** en sus memorias,

era público y notorio que el cardenal d'Auvergne tenía un gusto pronunciado por los «sirvientes jovencitos y frescos». La mala fama que dejó entre

La bodega del purpurado todavía conservaba 17 barricas de vino de Alicante

sus familiares y la aprensión que les producía a sus sucesores hizo que, diez años después de su muerte, lo que quedaba de sus posesiones fuera vendido en almoneda. En la prensa de París se anunciaba: El 20 de noviembre de 1747, a las diez de la mañana en el Chateau d'Auvergne se subasta la biblioteca del Cardenal, compuesta de más de diez mil volúmenes, los más antiguos libros de Teología, de derecho canónico, de filosofía, de historia y particularmente de un gran repertorio de obras de teólogos controvertidos y heterodoxos. También un considerable número de manuscritos muy antiguos.

La bodega del purpurado, después del expolio a la que fue sometida por sus amantes y cuidadores, todavía conservaba 24 botas de Jerez, 20 de Malvasía, 197 de Málaga, 4 de vino cocido y 17 barricas de vino de Alicante.

El propio **Marqués de Sade** confesó que los argumentos y personajes que describía en sus relatos estaban basados en las orgías y el cachondeo que había en la corte y la curia francesa del siglo XVIII. Las fiestas en los salones de los aristócratas, en palacio, e incluso en las sedes episcopales se sucedían diariamente en una especie de "competición del placer". En aquella época el Champagne no se consumía y los vinos frecuentes en las bacanales eran el Rhin, Jerez, Málaga, Canary y Fondillón de Alicante. Vinos en general dulces o abocados que se tomaban antes y después de la cena. Un destacado exponente del cinismo, libertinaje y doble moral que imperaba en la época fue **Henri-Oswald de La Tour d'Auvergne** (Barcy 1671-Paris 1737). Estudió Teología en la Sorbona y luego fue sucesivamente arzobispo de Tours, de Vienne y Cardenal en 1737. Con **d'Alembert, Montesquieu, Rousseau y Voltaire**, frecuentaba las cenas de los caballeros de la orden de la "Mosca de la Miel" fundada por la duquesa de **Maine**. Su nombramiento en Roma produjo un gran escándalo en Francia pues, según cuenta **Saint Simón** en sus

memorias, era público y notorio que el cardenal d'Auvergne tenía un gusto pronunciado por los "sirvientes jovencitos y frescos".



Hyacinthe Rigaud, Retrato del Cardenal d'Auvergne

La mala fama que dejó entre sus familiares y la aprensión que les producía a sus sucesores hizo que, diez años después de su muerte, lo que quedaba de sus posesiones fuera vendido en almoneda. En la prensa de Paris se anunciaba: *El 20 de Noviembre de 1747, a las diez de la mañana en el Chateau d'Auvergne se subasta la biblioteca del Cardenal, compuesta de más de diez mil volúmenes, los más antiguos libros de Teología, de derecho canónico, de filosofía, de historia y particularmente de un gran repertorio de obras de teólogos controvertidos y heterodoxos. También un considerable número de manuscritos muy antiguos.*

La bodega del purpurado, después del expolio a la que fue sometida por sus amantes y cuidadores, todavía conservaba 24 botas de Jerez, 20 de Malvasía, 197 de Málaga, 4 de vino cocido y 17 barricas de Vino de Alicante.

www.rafaelpoveda.com