

# Luis Antón de Olmet

©Rafael Poveda, 2020 - Diario Información de Alicante, viernes 23 de Octubre de 2020

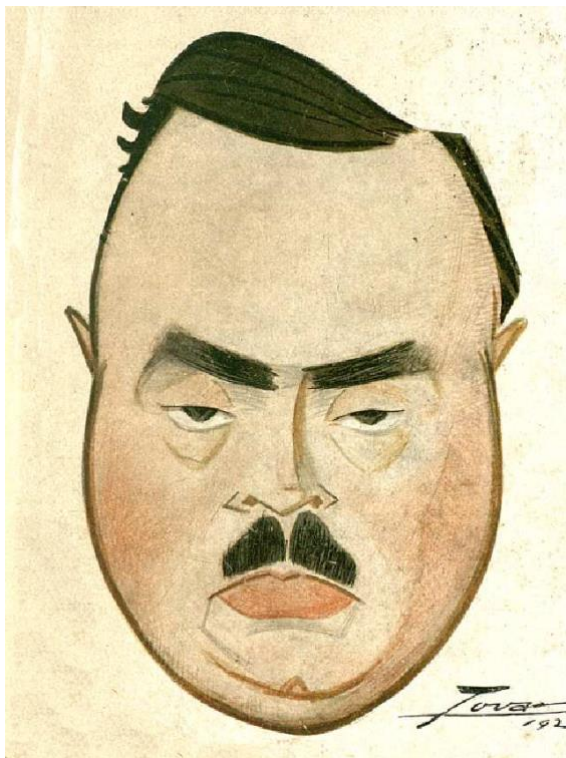
**LUIS ANTÓN DE OLMET**  
VIERNES, 23 DE OCTUBRE DE 2020  
SORBOS DE FONDILLÓN  
Rafael Poveda  
ENÓLOGO  
rafa@povedaprensa.com

Excepto por la morriña que me invadía continuamente y las ansias de volver a mi casa cada sábado, mi estancia en el internado del Colegio Inmaculada de los Padres Jesuitas de Alicante fue bastante enriquecedora, intelectual y personalmente. Lo digo porque leyendo la novela de Luis Antón de Olmet (Bilbao 1883-Madrid 1923), me han venido a la memoria muchos recuerdos de aquellos años. El escritor vasco publicó unos cuarenta libros entre novelas, ensayos, biografías y teatro.

«Comiencen, ¿fue que el vigor se les marchó en alma con el amor de Mercedes? ¿Fue un nacimiento súbito de odio? ¿En pronto Larrios se a cercó a Selva, y le dijo en secreto: «Mira que hermanito día, tú me marchadísimo. En Alicante los esperaban amores y venturas.»

La escapada novelesca terminó de manera trágica y la vida real de Antón de Olmet también acabó como el Rosario de la Aurora, pues el día 3 de marzo de 1923 murió asediado a quemarropa por su socio Alfonso Vidal y Planas, en el teatro Estava, mientras presentaba una de sus obras, Vidal, un actor teatral, sindicalista desequilibrado y violento, adujo en el juicio motivos pasionales, pero todo parece indicar que el motivo del crimen fueron los celos profesionales y artísticos.

Excepto por la morriña que me invadía continuamente y las ansias de volver a mi casa cada sábado, mi estancia en el internado del Colegio Inmaculada de los Padres Jesuitas de Alicante fue bastante enriquecedora, intelectual y personalmente. Lo digo porque leyendo la novela de Luis Antón de Olmet (Bilbao 1883-Madrid 1923), me han venido a la memoria muchos recuerdos de aquellos años. El escritor vasco publicó unos cuarenta libros entre novelas, ensayos, biografías y teatro.



Luis Antón de Olmet caricaturizado por Tovar, 1920

Es evidente que en algún momento de su vida -calculo que entre 1894 y 1896- estuvo viviendo en Alicante y cursando el bachiller en el internado del Colegio Santo Domingo de Orihuela. Sólo alguien que lo ha vivido puede contar con tanto detalle y sentimiento las vivencias de un colegial interno. La trama del relato titulado "La Viudita Soltera" (1913) es la de Fernando Larrios que, marcado desde el principio de su vida por sus tías solteras, beatas y tristes como un ciprés, estaba destinado a ser un santo varón y tomar los hábitos. Sin embargo, acabó enamorándose locamente de la bellísima Carmen Zúñiga tras verla -como Dios la trajo al mundo- en los baños Diana del

Postiguet. En Orihuela, curas y alumnos, fueron a pasar el día a la finca Miraflores y después del almuerzo el joven Fernando se fugó:

*"Comieron. ¿Fue que el vigor se les metió en alma con el **vino de Monóvar**? ¿Fue un nacimiento súbito de odio? De pronto Larios se acercó á Selva, y le dijo en secreto: - Mira que hermoso día. ¡Si nos marchásemos! En Alicante les esperaban amores y venturas."*

La escapada novelesca terminó de manera trágica y la vida real de Antón de Olmet también acabó como el Rosario de la Aurora, pues el día 2 de marzo de 1923 murió asesinado a quemarropa por su socio **Alfonso Vidal y Planas**, en el teatro Eslava, mientras presentaba una de sus obras. Vidal, un autor teatral, sindicalista desequilibrado y violento, adujo en el juicio motivos pasionales, pero todo parece indicar que el motivo del crimen fueron los celos profesionales y artísticos.

[www.rafaelpoveda.com](http://www.rafaelpoveda.com)