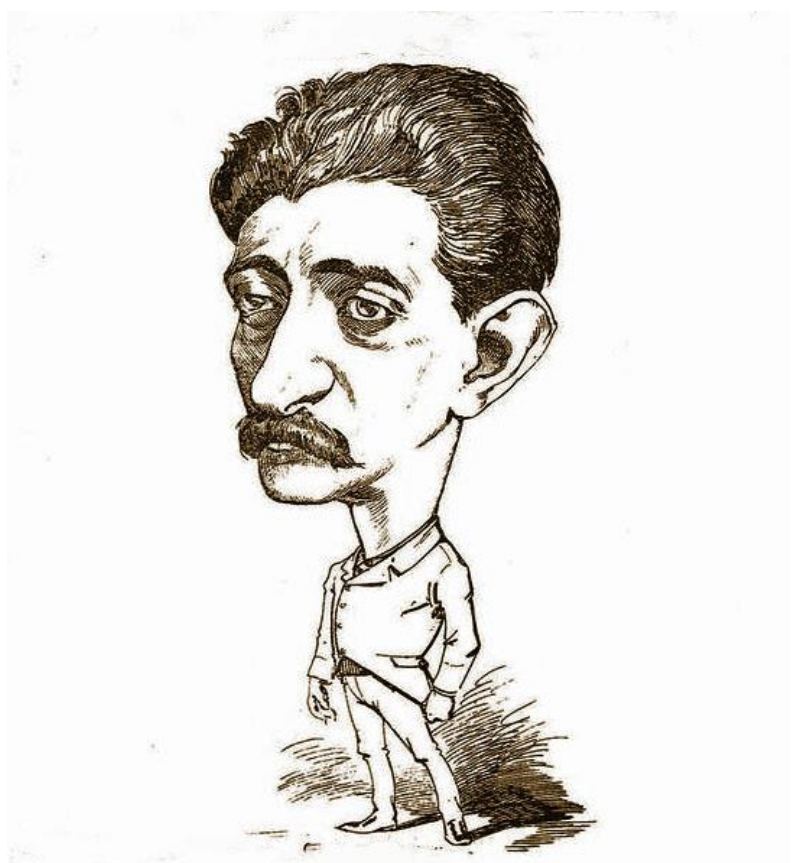


El Viaje de Julio Vargas

©Rafael Poveda, 2020 Diario Información de Alicante, viernes 5 de junio de 2020

Sorprende lo poco conocido y casi nada citado libro "Viaje por España: Alicante y Murcia" (Establecimientos Tipográficos de El Liberal. Madrid, 1885) que publicó Julio de Vargas-Machuca (La Orotava 1839-Madrid 1899). Vargas fue uno de los periodistas que, en compañía de otros compañeros escindidos del periódico "El Imparcial", fundaron otro llamado "El Liberal". La obra recorre ambos territorios y, a modo de cartas de viaje, va describiendo con buen estilo literario y tono irónico los principales pueblos de la provincia.



Caricatura de Julio Vargas en "Madrid Cómico 3 de mayo de 1885. www.tebeosfera.com

A la ciudad de Alicante la elogia por su belleza calificándola de coqueta y mejor residencia invernal de Europa donde vienen "muchos vizcaínos y no pocos ingleses". Critica las obras del puerto por parecerle escasas para la importancia comercial de la ciudad. Elogia los hoteles Roma, Bossio y de La Marina, y el restaurante de Iborra. De los alicantinos dice que su mayor aspiración, sean ricos o pobres, es irse los domingos a las blancas casitas de la huerta, a disfrutar de las exuberantes viñas y frutales que poseen. Del vino de Alicante dice que ahora está en crisis, pero que antaño fue gran fuente de riqueza y citado en muchas obras literarias.

Visita Alcoy y sus fábricas, Denia y la industria de la pasa, y en Pego come ancas de rana sin saberlo. Pondera la belleza de Villajoyosa, quejándose de las deficientes comunicaciones con la capital. Citando a Camilo Jover, califica a Elche de "Pequeño

Jerusalén". De Torre Vieja dice que es "Salero del Mundo" y comparte mesa con Don Ramón de Campoamor del que copia algunos ripios.

Su estancia en Villena es muy interesante, pues los principales bodegueros - Penalva, Pedro Conesa, José Hernández y Federico Bonastre - le mostraron las modernas instalaciones del momento y le explicaron el desastre económico que había supuesto el final del Tratado con Francia, provocando un desplome de los precios del vino que les hacía casi imposible sobrevivir. El periodista afirma textualmente: "*Villena está totalmente arruinada y no se muere de hambre gracias a la fertilidad de su huerta y riqueza de sus aguas*". Al mismo tiempo deja constancia de una iniciativa pionera en España que Villena llevó a cabo y que consistió en la producción de glucosa a nivel industrial a partir del mosto de la Monastrell, variedad de uva por entonces hegemónica.

www.rafaelpoveda.com

pd. Muchas gracias a Ramón Barrero de <http://www.tebeosfera.com/> por su gentileza.