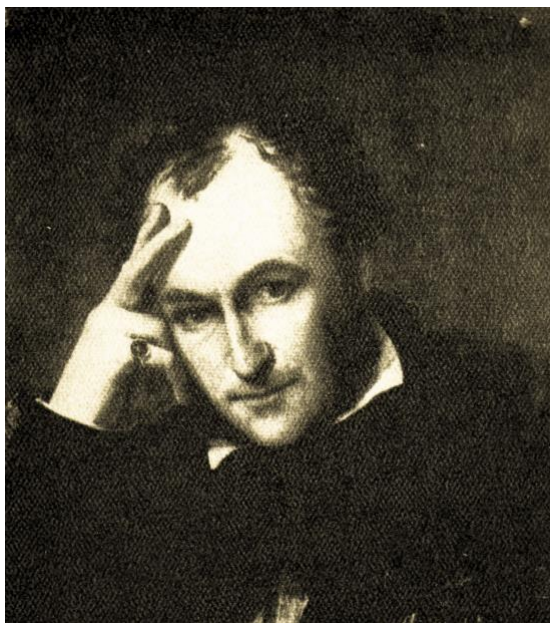


## Richard Ford

©Rafael Poveda, 2019

**Diario Información de Alicante, 7 de Diciembre de 2019**

El escritor y viajero británico, vivió tres años en España, donde aprovechó para visitarla y tomar notas exhaustivas de todo lo que veía. También dibujó preciosas vistas de muchas ciudades. Publicó dos libros esenciales “*Manual para viajeros en España*” 1844 y “*Cosas de España*” 1846. En 1831 pasó por Alicante y su testimonio sobre nuestro vino es bien curioso. Ford se refiere al vino Aloque, antaño muy popular y elaborado en Alicante. La etimología de la palabra viene del árabe *Al-haluqui* que significa el color del azafrán diluido. De hecho el Aloque siempre fue un vino de poco color, rosado, clarete o tinto descubierto. El mejor Monastrell sobre maduro se utilizaba para el Fondillón, pero el más joven o vendimiado pronto así como el mosto y el vino procedente de la prensa, se utilizaba para hacer Aloque. Otras veces el Aloque era el resultado de mezclar todas las uvas que daba la finca y a los lagares llegaba buena Malvasía, Merseguera, Moscatel y Forcallat pero también uvas malas e inmaduras como los agraces (*cabrerots*) y redrojos (*parrells*). De ahí la broma que alude Ford de “A lo que salga”.



Según se puede leer en la magnífica edición de nuestro amigo el profesor alicantino **Emilio Soler Pascual, Azorín** dijo de Richard Ford: “Cosas de España es el libro escrito en el extranjero más minucioso, más exacto, más sagaz, más analizador sobre España; pero también el más acre, el más tremendo”

*“En Alicante se importa gran cantidad de pescado salado, bacalao, y se exporta vino, almendras, uvas pasas basta- las lexías de Denia- y potasio para los lienzos de Irlanda. Los vinos son espesos, con gusto áspero y al tiempo dulce: se usan para reforzar claretes demasiado suaves para el mercado británico. El famoso aloque es el mejor y debiera hacerse con la uva Monastrell: sin embargo, se usan indiscriminadamente las llamadas Blanquet y Parrell de Forcallada, y de aquí el nombre: “A lo que saldrá”. La huerta es muy fértil, y desde donde mejor se ve es desde la torre de Aigües”* Richard Ford. (Londres, 1796 – Devonshire, 1858)